个人简介：

秦月明，女，汉族，1997年7月2日生，共青团员，现就读于清华大学精密仪器与机械学系本科一年级，学习制造自动化与测控技术专业。新生军训优秀学员，精仪系新生演讲比赛第二名。

舞漾年华，律动青春

和大多数身边的同学不同，我的清华之梦，有一个关于舞蹈的开始。

没错，我还有个特殊的身份——舞蹈特长生。高考前的艺术冬令营考试让我得到了清华大学的优先权，并通过高考顺利地为自己贴上了清华的标签。从三四岁起就伴随我的舞鞋，意外地帮我圆了清华之梦，并在我进入清华之后的生活中，漾开了曼妙而意外的“舞漾年华”。

舞•苦涩

我的清华之旅，从蒙民伟楼的排练厅开始。早在军训前的一周，我就拖着行李箱走进了清华，并在之后的七天里每天在舞蹈队进行近14个小时的高强度训练。那几日每天浑身痛到躺不下床的记忆至今仍历历在目。这个小小的序幕也奠定了我大学生活的别样基调——多一份舞蹈上的责任，也注定了要比别人少去很多闲暇，多流许多汗水。

正式开学之后，由于恰逢要筹备我们舞蹈队三年一度的专场，同时还要承担校内校外大大小小的演出活动，我每周的周末甚至周四周五晚上几乎全部要在排练厅度过。全新的环境，全新的学习模式，一切都需要花时间去适应去保障，而我缺少的恰恰是时间。一度我曾很迷茫很无助，觉得自己在舞蹈时洒下的汗水、身上留下的伤痛是这么的苦涩。看着身边的同学周末可以三五结伴逛遍北京的大街小巷而我却要抓紧分秒自习看书，甚至两三个月出不了一次校门，我曾深深的怀疑过，这舞鞋，这音乐，带给我的缘分是对是错。

梦•拼搏

但很快，我便意识到自己不能被辛苦和时间打败。纵然再辛苦，舞蹈的汗水也无法稀释我对它从小的爱和舞蹈队这个集体给我的收获。而我在清华的学业之梦、未来之梦不能被这些小小的挫折击碎！我在心底默默告诉自己：纵然我基础不如别人好，纵然我时间没有别人多，这也并不意味着我就是个学习上的特短生，我一样可以用比别人多一倍的努力把自己关乎未来的梦想延续下去！

于是，我开始细细地规划自己的时间，充分利用每个细碎的闲暇给自己充电，摸索自己的方法。我和老馆门前的猫咪一起等过开门，等六教的保安给每个教室开灯。我会把课间的五分钟都用来背一两个单词，会在早饭时把一天进行简单的规划……

忙碌的生活开始变得有了规则，学业上的一切开始有条不紊的向前进行着。渐渐的，我也开始学会用舞蹈去释放自己的压力，为自己换换脑，在每一个剧目中投入自己的感情，努力完成每个动作、释放每一份热情，让舞台上的自己给每一位观众带去享受、带去欢乐。

忆•收获

时光如梭，当我慢慢的在脑海里回放关于大一的每个镜头码下这篇文字时，我已经大二了。大一之初的迷惘与抱怨早已烟消云散，学业与舞蹈有如两条异色的丝带，交错着编织成了我精彩纷呈毫不单调的大一。

学习上，时间的分秒必争最终回馈给我的，是全年93.6的平均学分绩，在全系110人中占到了第六的席位，让我真正践行了自己“不做学习特短生”的誓言；舞蹈上，我和舞蹈队的其他队员一起活跃在迎新晚会、校庆演出、新年晚会、舞蹈专场等大大小小的校内外舞台上，还参加了CCTV舞蹈世界为清华舞蹈队特别策划的节目的录制，努力为清华大学校园艺术的传播与发展贡献了自己的一份力量；我还充分发挥了自己艺术上的优势，在系里帮助同学们编排了新生舞会串场舞蹈、学生节开场舞，还有幸担任了新生舞会主持人。同时，在大学生活的方方面面，我也都竭力去绽放了自己的光彩。军训期间，我充分发挥了自己吃苦耐劳的精神，拿到了优秀学员的称号还在系新生演讲比赛中取得了第二名的好成绩；之后学校的各项社会活动中，也都用涌现着我积极的身影。十一期间，在校的我选择了担任校园义务讲解，带着形形色色的游客去熟悉了解他们所一直神往的清华园；寒假在家，我和寝室室友一起开展了调查药价上涨实践，奔走在大大小小的药店，把身边的民生问题放在心上；大一结束的那个暑假里，我还奔赴大连参观了几家大型化工厂和制造公司，对自己专业的应用有了一个更为真实直观的认识。

大学的滋味，我在大一的这一学年里逐渐品尝到了它的美好与缤纷。忙碌而快乐，学习知识，也学习处世与生活。

课堂、书本、钢笔，舞台、音乐，舞鞋，这些点滴错落在我的生活里，如同缤纷落英，点缀了我生命里本单调的画布，让我对人生的画卷愈发的清晰，愈发有自信去提笔把它画下去。清华这个关乎舞蹈的缘分，在我看来最终确是一番美妙曼丽的因缘，让我这个理工科的小女子能够算得了公式也舞得起身姿。当然，我也知道大一也仅仅是一个小小的开始，大学这四年的旅程，还有很多新鲜的风景等待我去探索。我也会继续用我会舞蹈的灵魂在学业、工作、生活中尽情舞动，挥洒汗水收获梦想，践行一份属于我自己的舞漾年华，律动青春。